

Danza sul palco, un'apoteosi

Applausi a scena aperta per il piccolo capolavoro di Rossella Longo

di DANILA TOZZI

Bravissimi tutti
i ballerini
nell'interpretare
«Legami»
un'opera
ricca di fascino

"LEGAMI" forti, universali quelli che Rossella Longo ha rappresentato nella sua originale opera affascinante andata in scena sul palco del Parco della Legnara. Legami importanti anche perché come spiega la giovane coreografa che ha firmato anche la regia sui rapporti e sulle relazioni è basato il mondo di tutti. E ha portato sotto forma di danza moderna i temi senza tempo come la nascita, l'amore, la gioia e li ha trattati in modo personale e di sicuro effetto. Non solo per colti e appassionati dunque lo spettacolo che l'altra sera è stato seguito da un folto pubblico premiato con una sovvenzione (tra i primi 10 più bei progetti) dalla Provincia di Roma che accoglie un gruppo di ballerini di danza classica (mondo dal quale proviene la stessa Longo) tutti diplomati che in campo mettono muscoli, professionismo ma soprattutto tanta passione che trasmettono allo spettatore. La manifestazione si divide in due parti: nella prima appunto i giovani attraverso una forte gestualità e espressività rappresentano il legame prenatale; nella seconda invece il gioco, l'amore, il rapporto con gli altri su basi musicali accattivanti che sottolineavano i vari passaggi con coreografie particolari e suggestive. Bravi, bravissimi i ballerini Carlotta Ballanti, Giovanna Bombino, Corinna Bufacchi, Silvia Candido, Davide Cirillo, Andrea de Bruyn, Mauro de Palma, Halya Ilardi, Monia Innocenti, Valentina Tommasi. Nella società contemporanea ragiona la Longo l'assenza di legami "gli slegami" crea tanti problemi. Ecco perché nella scena finale in una scatenata e catartica tarantola lascia spazio a un messaggio positivo. Lo spettacolo si replica alla Legnara venerdì 30 luglio alle 21.30. Ingresso gratuito.

La replica
in programma
nella serata del
il 30 luglio
L'ingresso
sarà gratuito